

Аннотация рабочей программы

Дисциплина «Ораторское искусство юриста» относится к вариативной части дисциплин по выбору (Б1.В.ДВ.6.1)

Для освоения дисциплины «Ораторское искусство юриста» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения предмета «Обществознание» на предыдущем уровне образования и дисциплин «Русский язык и культура речи», «Философия».

Освоение дисциплины «Ораторское искусство юриста» является необходимой основой для последующего изучения курсов по выбору студента.

Процесс изучения данной учебной дисциплины направлен на формирование у студентов следующих общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

Общекультурные компетенции:

- ✓ способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- ✓ способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

Общепрофессиональных дисциплин

- ✓ способностью добросовестно исполнять профессиональные обязанности, соблюдать принципы этики юриста (ОПК-3);
- ✓ способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5);

Профессиональных дисциплин

– способностью осуществлять профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры (ПК-2).

В результате изучения дисциплины студент – должен:

знать:

- ✓ содержание основных понятий: «язык» и «речь», «национальный язык», «литературный язык», «речевая деятельность», «функциональные стили», «лексическое значение», «стилистическое значение», «языковая норма»;

уметь:

- ✓ строить высказывания с учетом литературных норм и коммуникативной ситуации;
- ✓ фиксировать нарушения литературных норм в различных высказываниях и корректировать их;
- ✓ использовать знания о функциональной дифференциации языка при составлении текстов высказываний в соответствии с конкретной коммуникативной ситуацией составлять устные и письменные тексты научного стиля (конспекты, аннотации, рефераты, доклады, курсовые работы и т.п.) с использованием различных приемов переработки текста (компрессии, трансформирования и т.д.);
- ✓ составлять тексты официально-делового стиля (заявления, доверенности, резюме; деловые письма и т.д.);
- ✓ готовить устные публичные высказывания (сообщение, доклад) и анализировать прослушанные публичные выступления;
- ✓ пользоваться словарями и правильно интерпретировать полученную из них информацию о языковых единицах;
- ✓ соблюдать правила речевого этикета;

владеть:

- ✓ навыками аргументации, ведения дискуссии полемики и различного рода рассуждений, уметь использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной и профессиональной деятельности;
- ✓ нормами современного русского литературного языка, навыками организации речи с учетом
- ✓ языковых, коммуникативно-речевых и этико-речевых норм;
- ✓ навыками употребления функционально дифференцированных языковых средств в соответствии с конкретными коммуникативными целями, задачами и условиями;
- ✓ навыками подготовки устных и письменных высказываний / текстов разных стилей (в первую очередь, научного и официально-делового) и жанров;
- ✓ методикой подготовки и анализа публичного выступления, навыками публичного выступления.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с содержанием следующих разделов: Предмет, цели и задачи дисциплины «Ораторское искусство юриста». История возникновения и развития риторики. Риторика как наука и искусство; Техника звучащей речи. Невербальные средства общения. Методика публичного выступления сферы деятельности; Особенности судебного красноречия. Искусство речи на суде. Судебная речь - жанр ораторского искусства;

Речевой стиль оратора и речевая культура юриста. Основы полемического мастерства оратора. Споры в Древней Греции; Логические основы судебной речи.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студента, консультации.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме письменных опросов, промежуточный контроль в форме сдачи зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.